



第4回大阪・滋賀
博物館連携企画



平成二七年度 大阪府立弥生文化博物館 夏季企画展

とんぼ玉100人展

— きらめく創造、ガラス作家たちのアトリエ —

7月18日
土

9月23日
水祝

開館時間／午前9時30分～午後5時（入館は午後4時30分まで）

休館日／毎週月曜日（ただし7月20日、9月21日は開館）、7月21日

入館料／一般400円 65歳以上・高大生300円

※中学生以下、障がい者手帳をお持ちの方とその介助者1名様は無料 ※20名様以上の団体は2割引

主催／大阪府立弥生文化博物館、とんぼ玉100人展実行委員会（佐竹ガラス株式会社）、日本ランプワーク協会

後援／泉大津市、泉大津市教育委員会、和泉市、和泉市教育委員会

連携／滋賀県立安土城考古博物館

チラシ／作品：増永 元、デザイン：松尾エリ、撮影：大道雪代

赤座 裕子	上村 拓史	緑井 みちる	赤土 菜香	田口 律子	野田 敏也	福元 美子	水口 昌之	大阪府立
赤津 美和	うさかな	桑野 陽子	城下 鮎子	竹内 佐己代	袴田 紀美代	藤井 裕介	宮本 時江	堺工科大学
芦田 泰子	内田 敏樹	駒井 未央	菅原 榮美子	竹川 久仁子	橋本 一恵	藤原 ますみ	三輪 里美	大阪府立
芦谷 沙弥香	岡本 直美	駒形 遼	菅原 磨夢	田中 謹司	畑中 美紗央	船倉 実義	森下 和哲	佐野工科大学
新井 美香	垣見 年昭	小森 麻子	鈴木 奈穂子	田中 佑佳	葉田野 眞佳	堀内 美和	山岸 仁美	大阪府立
生田 信子	榎部 誠子	今野 喜郎	角 弘子	谷村 友絵	服部 訓子	堀場 伸子	山口 郁子	伯太高等学校
池田 奈都子	加島 篤子	齊藤 悠子	潮川 智美	玉置 演	hana.	堀 真由美	山口 由美子	
石川 幸	加藤 芳朗	榎原 勝己	関 由美	恒田 千代子	林 和子	前田 朱美子	吉津 尚美	
石田 尚子	金森 美里	坂口 智洋	Cerulean Blue	舎川 彩子	林 由美	増井 敏雅	吉村 義次	
石山 麻里	川邊 真希	佐野 邦巳子	仙波 健治郎	夏見 俊彦	原口 珠美	増永 元	渡邊 恵子	
磯野 昭子	北野 孝司	澤 裕子	高野 靖之	新野 恭平	原田 悟	松元 朱美	飼淵 陽子	
稲垣 学	木下 充代	篠塚 千代子	高橋 若奈・珠美	西川 友敬	東 真由子	三浦 由起子	ほか	
稲垣 まよこ	窪田 美樹	清水 敬子	滝澤 和佳美	西山 栄子	平松 佐世	満田 洋和	(五十音順)	

【とんぼ玉制作実演】 時間:いずれも午後1時~3時/見学科:無料(要入館料)/申込:不要

第1回 8/2日 東 真由子氏



1978年大阪府生まれ。2005年頃、佐竹ガラス・流工房でとんぼ玉を学ぶ。ピースアクセサリーを製作していた関係から、アクセサリーとして使いやすい形を模索。穴のない、平たい形が特徴。

第2回 8/8日 竹内 大祐氏



1979年京都府生まれ。2000年奈良芸術短期大学クラフトデザイン科卒業。SUWAガラスの里入社、バーナーワーク&とんぼ玉制作を始める。同年ガラスアート工房に入房、八木重導氏に師事。京都に工房「竹内硝子製作所」設立。

第3回 8/9日 増井 敏雅氏



1987年より独学でとんぼ玉制作を始める。91年薬師寺玄奘三蔵院、96年薬師寺大講堂にとんぼ玉を奉納。故・飯降喜三郎氏に師事。各地で展覧会・ワークショップを開催。

第4回 9/6日 城下 鮎子氏



2004年第4回とんぼ玉フォーラムコンクール入選。2005年世界らん展 美術工芸品部門 審査委員特別賞受賞、The Beads Museum(USA)現代とんぼ玉展入選。2009年三鷹の森 ジブリ美術館に「トロ玉」出品。

作ってみよう!
とんぼ玉制作体験
要申込

7/26日 8/23日 8/30日 9/21月祝

Call Please
7月4日[土]
午前9時30分から
電話予約受付開始

開催時間:いずれも午後0時30分~3時30分
所要時間:約10分 ※できあがってからお渡し
できるまで約40分かかります

講師:佐竹ガラス 流工房
体験料:500円(別途要入館料)
対象:小学生以上
定員:各日とも54名(申込先着順)
お申込み:電話0725-46-2162 大阪府立弥生文化博物館



JR 阪和線「信太山」駅下車西へ約600m
南海本線「松ノ浜」駅下車東へ約1,500m

【大阪方面からお越しの場合】
JR天王寺駅から和歌山方面行(阪和線)快速電車にご乗車になり、鳳(22)駅で普通電車にお乗換えください。
大阪駅からお越しの場合は、「関空・紀州路快速」をご利用になると便利です。
鳳から3駅目が信太山(1)が(特)駅です。



国道26号「池上町」交差点南西角
P普通車72台(無料)



大阪府立弥生文化博物館
Museum of Yayoi Culture

〒594-0083 大阪府和泉市池上町4-8-27 TEL.0725-46-2162 http://www.kanku-city.or.jp/yayoi/

<ご案内>夏季企画展開催期間中の連携事業



第4回大阪・滋賀博物館連携企画

両館は、夏季企画展期間中に連携事業を行います。各館の所蔵資料を交換・展示する「コーナー展示」を開催。職員を相互の館に派遣して講演会等も実施します。

滋賀県立安土城考古博物館 第51回企画展
at 安土博
よみがえる弥生のムラ
— 大中の湖南遺跡 発掘五〇年 —
コーナー展示「河内の弥生土器の美」
期間/平成27年7月18日(土)~9月23日(水・祝)
【博物館講座】を開催いたします。
詳しくはホームページをご覧ください。
〒521-1311
滋賀県近江八幡市安土町下豊浦 6678
TEL. 0748-46-2424
URL:http://www.azuchi-museum.or.jp/
近江風土記の丘
滋賀県立 安土城考古博物館
Shiga Prefecture, Asahi, Co. Inc. Archaeological Museum

at 弥生博
コーナー展示
「近江の玉と弥生」
【講演会】日時/平成27年8月15日(土)14時~15時30分
「出土遺物からみる弥生・古墳のガラス、玉、アクセサリー」
滋賀県立安土城考古博物館 学芸課長 細川修平氏
【シンポジウム】日時/平成27年9月12日(土)14時~16時
講座①「大中の湖南遺跡 木器研究の歩み」当館館長 黒崎 直
講座②「近江の木製品 — 弥生・古墳の農具を中心に —」
滋賀県埋蔵文化財センター 阿刀弘史氏
シンポジウム「木製品を語りつくす」
パネリスト:阿刀弘史氏、黒崎 直
コーディネーター:当館総括学芸員 塚本浩司